

Retningslinjer for artikler/bidrag i tidsskriftet SOR Rapport

Tidsskriftet publiserer artikler, intervjuer, reportasjer, bokomtaler, debattinnlegg og faglige refleksjoner som kan knyttes til utviklingshemning.

Spennvidden er stor, fra artikler som holder vitenskapelig nivå til betraktninger og innspill fra fagfolk, pårørende og personer med utviklingshemning.

Felles for alle bidrag er at de skal ha en tydelig struktur, et klart budskap/resonnement, et godt språk og bygge på et verdisyn som viser respekt for mennesker med utviklingshemning.

Størrelse

Nedenfor oppgir vi størrelsen på bidrag, målt i tegn inkludert mellomrom. Alle tekstbehandlere har funksjon for telling av ord/tegn. Hovedteksten, tabeller og referanser skal tas med i beregningen av tegn.

Artikler

Artikler skal ikke overstige 20.000 tegn med mellomrom. Med bilder vil dette typisk innebære 10-12 sider i tidsskriftet.

Faglige refleksjoner / betraktninger / innspill / intervju

Denne typen bidrag skal ikke overstige 15.000 tegn med mellomrom. Med bilder vil dette typisk innebære 7-9 sider i tidsskriftet.

Bokomtaler

Bokomtaler skal være kort. 4.000 - 7.000 tegn med mellomrom. Med bilder vil dette typisk innebære 2-3 sider i tidsskriftet.

Omslagssiden

På omslagssiden bakerst i tidsskriftet formidler SORs styremedlemmer betraktninger om faglige og sosialpolitiske forhold. Dette skal være spesielt kortfattet og spisset. 1.200 - 2.000 tegn med mellomrom.

Innsending

Bidragene sendes på epost til Jarle Eknes, je@sorpost.no, med mindre du skriver for et temanummer hvor vi benytter gjesteredaktør. I så fall skal du i stedet sende bidraget til gjesteredaktøren.

Har du bilder du ønsker å illustrere bidraget med, kan også dette sendes på epost. Bildene må ha høy oppløsning (store filer), slik at de er egnet for trykking på papir. Normalt er bilder alltid høyoppløselige nok, med mindre de hentet fra nettsider.

Redaksjonell prosess

Innsendte bidrag (manuskript) blir vurdert av redaktør og som oftest også en av redaksjonsmedlemmene. Normalt gir vi tilbakemelding innen 1 måned. Hvis bidraget er aktuelt for tidsskriftet, gjennomgår en i redaksjonen artikkelen og gir tilbakemeldinger i epost til deg, i mange tilfeller også direkte i manuskriptet. Som i andre tidsskrift kan du regne med en eller flere runder med omskriving/justering av tekst. Det er i alles interesse at sluttproduktet blir godt. Enkelte bidrag blir refusert på bakgrunn av kvalitetsvurderinger, eller fordi det ikke er plass i tidsskriftet til alle bidrag.

Eierforhold

I det et bidrag er trykket i SOR Rapport, er det å anse som SOR Rapport's eiendom, i den betydning at andre må be både oss og deg om tillatelse til å kopiere figurer, tabeller eller å sitere (mer enn 500) ord fra artikkelen. Det innebærer at også du må innhente tillatelse fra redaktøren hvis du ønsker å trykke artikkelen, delvis eller i sin helhet, i en annen publikasjon. Vi pleier å være rause med å gi slike tillatelser. Vi forbeholder oss rett til å oppbevare og publisere artikler og annet stoff også i elektronisk form, for eksempel via Internett.

Når bidraget er trykket, får du tilsendt 3 eksemplarer av SOR Rapport (eller større antall, om dette avtales). I tillegg får du tilsendt PDF fil av bidraget ditt. Denne kan du fritt dele med andre, også på sosiale medier. Det må vises til at bidraget er publisert i SOR Rapport.

Annen publisering

SOR Rapport bygger i hovedsak på originalmanuskripter som ikke er publisert andre steder. Gi oss beskjed dersom bidraget helt eller delvis er publisert annet sted, eller er sendt til vurdering for publisering andre steder.

Fag- og forskningsetisk ansvar

Det er ditt ansvar å sørge for at etiske prinsipper er ivaretatt. For eksempel når det gjelder anonymisering og samtykke. Du må oppgi kilde når du bruker eller refererer til andres arbeid.

Forfatterskap

Hvis flere forfattere oppgis til manuskriptet, må alle forfatterne ha deltatt i arbeidet i en slik utstrekning at vedkommende kan ta offentlig ansvar for innholdet.

Manuskriptet

Start og slutt

Start gjerne med en spisset og interessevekkende ingress på én til to setninger, som fanger leserens oppmerksomhet. Gjerne i form av et spørsmål eller en konklusjon. Marker dette med uthevet skrift.

Avslutt med en oppsummering av artikkelens bærende resonnement (overordnet konklusjon) på 4-6 setninger.

Overskrifter

Det er viktig å stykke teksten opp med overskrifter. Overskriftene skal bidra til en oversiktlig struktur. Marker overskriftene med uthevet skrift og forstørret skrift.

Språk

Skriv så kort som artikkelens innhold tillater. Stryk alt som ikke behøver å være med for å få frem poenget. Fotnoter bør unngås eller begrenses. Det bør ikke brukes forkortelser.

Illustrasjoner

Bilder og illustrasjoner sendes separat som egne vedlegg. Bilder i jpg format. Grafer, diagrammer og tegninger leveres i pdf format eller annet format som egner seg. Hvis det brukes illustrasjoner fra artikler eller bøker må navn og sted dette er hentet fra oppgis. Dette må være klarert med opphavseier før trykking.

Opplysninger om forfattere

Under artikkelens tittel skal du skrive navn på den eller de som har skrevet den, etterfulgt av arbeidssted og epostadresse.

Referanser

Nedenstående tekst er hentet fra retningslinjene til Tidsskrift for Norsk Psykologforening. Se <http://www.psykologtidsskriftet.no/index.php?s=51>
I SOR Rapport følger vi disse retningslinjene for referanser:

Bruk ikke flere referanser enn nødvendig, og vær nøyaktig med kildehenvisningene. Ved henvisninger i teksten skrives forfatters navn og årstall for publisering: Berg (1978) eller (Berg, 1978). Ved to forfattere, skriv alltid begge navnene hver gang det henvises: Andersen og Berg (1981) eller (Andersen & Berg, 1981). Når det er tre, fire eller fem forfattere, skriv alle forfatterne ved første henvisning (Andersen, Berg, Olsen & Larsen, 1997), og bare første forfatter samt et al. ved gjentatte henvisninger: Andersen et al. (1997). Når det er seks eller flere forfattere, skriv bare navnet til første forfatter samt et al. (Jensen et al., 1995).

Ved mer enn seks forfattere, nevnes de seks første samt et al. i referanselisten. Referanselisten skal bare inneholde litteratur som det er henvist til i teksten. Listen betegnes Referanser. Referansene ordnes alfabetisk etter forfatterens etternavn. Referansene følger venstremarg (uten innrykk). Det skal være blank linje mellom referansene. En henvisning til en tidsskriftartikkel skal inneholde forfatterens etternavn og fornavnenes initialer, artikkelens publikasjonsår, tidsskriftets navn, årgang og artikkelens første og siste side, oppført i denne rekkefølge. Tidsskriftsnavn skal ikke forkortes. Henvisninger til bøker skal inneholde forfatterens etternavn og fornavnenes initialer, bokens utgivelsesår, boktittel, utgiversted og forlag/utgiver.

Nedenfor er det gitt noen eksempler på referanseføring. Merk spesielt tegnsetting og kursivering. Det er et krav at referansene følger denne malen.

TIDSSKRIFTARTIKLER

Jones, C. L. (1958). Perception of space. *Journal of Experimental Psychology*, 54, 27–30.

Saywitz, K. J., Mannarino, A. P., Berliner, L. & Cohen, J. A. (2000). Treatment for sexually abused children and adolescents. *American Psychologist*, 55, 1040–1049.

BØKER

Erikson, E. H. (1971). *Barndommen og samfundet*. København: Hans Reizel.

REDIGERTE BØKER

Letheridge, S., & Cannon, C. R. (red.). (1980). *Bilingual education: Teaching English as a second language* (3. utg.). New York: Praeger.

ARTIKLER I REDIGERTE BØKER

Wood, A. (1956). The inforcement of anxiety. I J. T. Kelly (red.), *Theories of psychopathology* (s. 50–93). Springfield, Illinois: Charles C. Thomas.

UPUBLISERTE ARBEIDER

Hansen, K. A. (1973). *Measurement of teachers' attitudes*. Notat. Psykologisk institutt, Universitetet i Oslo.

DOKTORAVHANDLINGER

Berg, O. (1982). *Helsetjenestens logikk*. Doktoravhandling. Institutt for statsvitenskap, Universitetet i Oslo.

POPULÆRMAGASINARTIKLER

Gardner, H. (1981, desember). Do babies sing a universal song? *Psychology Today*, 70–76.

AVISKRONIKKER O.L.

Pettersen, K. (1977, 4. desember). Hvor går veien videre? *Folkebladet*, s. 3. (Kronikk.)

RAPPORTER

Larsen, K.-E., Bakketeig, L. S., Bergsjø, P. & Finne, P. H. (1981). *Perinatal service i Norge i 1970-årene* (NIS-rapport nr. 6). Trondheim: Norsk institutt for sykehus forskning.

OFFENTLIGE PUBLIKASJONER

Norges offentlige utredninger. (1991). *Veien videre – til studie og yrke kompetanse for alle* (NOU1991:4). Oslo: Statens forvaltningstjeneste, Seksjon Statens trykning.

St. meld. nr. 40 (1990–91). *Fra visjon til virke. Om høgre utdanning*. Oslo: Kirke-, utdannings- og forskningsdepartementet.

FILM, VIDEO

Maas, J. B. (produsent) & Gluck, D.H. (regissør). (1979). *Deeper into hypnosis (Film)*. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall.

INTERNETT-TIDSSKRIFT

Fredrickson, B. L. (2000, 7. mars). Cultivating positive emotions to optimize health and well-being. *Prevention & Treatment*, 3, Article 0001a. Nedlastet den 20. november 2000 fra http://journals.apa.org/prevention/volume3/pre0_030_001a.html.
